



# N響



©三浦典一

## 仲びゆく子供の 未来とともに 渋谷育英会N響コンサート

日時

2015年7月27日(月)

開場/午後2時  
開演/午後3時  
終演予定/午後5時

※座席指定券は当日、午後1時30分より会場入口にて引替えさせていただきます。

会場

ふくやま芸術文化ホール リーデンローズ大ホール  
福山市松浜町二丁目1番10号 ※駐車場には限りがあります。できるだけ公共の交通機関をご利用ください。

指揮/現田 茂夫 ピアノ/佐藤 卓史  
管弦楽/NHK交響楽団  
曲目/ベートーヴェン:ピアノ協奏曲第5番「皇帝」  
チャイコフスキー:交響曲第4番

### 500名様無料ご招待

1階席は福山市の小・中学校の児童・生徒のみなさんとその関係者を招待しています。鑑賞ご希望の方は、2階席・3階席になりますのであらかじめご了承ください。



### 佐藤 卓史 (ピアノ) Takashi Sato (Piano)

東京藝術大学を首席で卒業し、ハノーファー音楽演劇メディア大学およびウィーン国立音楽大学で研鑽を積む。2004年日本シヨパン協会賞受賞(史上最年少)。07年シュベルト国際コンクール、11年カントゥ国際コンクールで第1位。12年の第8回浜松国際ピアノコンクールでは第3位並びに室内楽賞を受賞した。これまで、日本フィル、シドニー響、ベルギー国立管等に出演するほか、カール・ライスター、嵯米ゆず子、篠崎史紀、佐藤俊介、米元響子などと共演を重ねている。最近では、ジョナサン・ノット指揮/東京交響楽団(音楽監督就任披露演奏会)公演に出演。録音では、「ラ・カンパネラ〜珠玉のピアノ小品集」「シヨパン:ピアノ・ソナタ全3曲」(ナミ・レコード)など多くのCDをリリースし、いずれも高い評価を得ている。内外のアーティストから厚い信頼を寄せられ、今後の活躍が期待されるピアニストである。  
公式ウェブサイト<http://www.takashi-sato.jp>

### 現田 茂夫 (指揮) Shigeo Genda (Conductor)

東京生まれ。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)で汐澤安彦、三石精一両氏に師事。その後東京藝術大学で佐藤功太郎、遠藤雅古両氏に師事。1985年安宅賞受賞。

86年二期会オペラ「ヘンゼルとグレーテル」でオペラ・デビュー後、「こうもり」等で二期会オペラで活躍する一方、オーケストラコンサートでも実績を積む。

96年より13年間神奈川フィルハーモニー管弦楽団を指導し飛躍的に躍進させ、その功績も称えられ2009年より名誉指揮者の称号を得る。他の主要オーケストラとも数多く共演し高評を得ている。また、世界的チェリスト故ロストロポーヴィチと皇后陛下の古希祝賀コンサート等で共演し高い評価を得た。

オペラ指揮者としても経験豊かで、関西二期会、東京二期会を中心に数多くの公演を行なっている。「佐藤しのぶドラマチック・リサイタル」(全国ツアー)、「夕鶴」のタジキスタン/ウズベキスタン/東京公演、「天守物語」等、日本のオペラも積極的にこなしている。04年秋にはスロヴァキア国立歌劇場の「椿姫」を指揮し、好評を博した。02年からは錦織健プロデュースオペラの音楽監督も努め2年ごとに全国公演。11年にはアンサンブル金沢と金沢歌劇座、兵庫県立芸術文化センター他(5都市6公演)で「椿姫」。昨年には市川右近新演出「夕鶴」の全国公演も行い高評を得た。

また、ベドロツェティ国際指揮者コンクール(イタリア)の審査員や、NHK-FMラジオのパーソナリティを3年間務めるなどバラエティにとんだ活動を行なっている。

**応募方法** 郵便往復はがきに必要事項を書いて、下記宛先までお送りください。(1枚で1人入場可)

**往信用裏面** 郵便番号、住所、名前、電話番号 **返信用表面** 郵便番号、住所、名前

**宛先** 〒730-0051 広島市中区大手町2-11-10 (NHKプラネット中国内)「渋谷育英会N響コンサート係」 **【7月8日(水)必着】**

※未就学児の入場はお断りいたします。 ※応募多数の場合は抽選のうえ、当選・落選の結果を7月15日(水)頃に発送いたします。ご応募の際にいただいた情報は、抽選結果の連絡以外には使用いたしません。

お問合せ/渋谷育英会N響コンサート事務局 NHKプラネット中国内 電話:050-3802-8371(土日祝を除く午前10時~午後5時)

主催/公益財団法人渋谷育英会 協賛/福山通運株式会社